خارطة ذهنية – مجال الطباعة

الطباعة بقوالب مختلفة الخامات

التربية الفنية – الصف الرابع

ما طباعة القالب؟

- زخرفة المنسوجات
- الصين · اليابان · الهند · مصر
- قوالب من الحجر أو الخشب

أنواع القوالب

- جزء واحد محفور
- جزآن: قاعدة + تصميم
- القاعدة صلبة ومسطّحة

استخداماتها

- الجدران والأوراق
- أغلفة الكتب
- وحدات الإضاءة والثياب

شكل التصميم

- مباشر: ورق شجر، ريش، حبال
- مصمَّم: جلد، خيش، فلين

خطوات الطباعة

- ثبّت القماش بالدبابيس
- ضع اللون على القالب
- اضغط بقوة وثبات
- ارفع القالب وكرّر

التنوّع في الطباعة

- تكرار منتظم
- تكرار غير منتظم
- أكثر من قالب وخامة

كتاب الطالب ص ٥٥–٦١ – ١٤٤٨هـ