خارطة ذهنية – مجال التشكيل

أحفورتي الصغيرة

التربية الفنية – الصف الأول

ما الأحفور؟

- كل أثر لنبتة أو حيوان
- عاش في الماضي

كيف تكوّنت؟

- كائنات قبل ملايين السنين
- طُمرت في الطين والرمل
- تحوّلت ببطء إلى أحافير

خطوات العمل

١ أفرد الطين سميكًا

٢ سطح العنصر إلى أسفل

٣ أضغط ٤ أرفع بحذر

تجارب

- الصلصال الملوّن
- قالب الجبس: ماذا أتوقّع؟
- بصمة يدي

عناصر من بيئتنا

- صدفة ونجم البحر
- سنبلة وغصن

نرى الأثر بطريقتين

- أثر غائر
- أثر بارز

كتاب الطالب ص ٦٩–٧٤ – ١٤٤٨هـ