خارطة ذهنية – مجال الطباعة

طباعة وحدات ذات ملامس مختلفة

التربية الفنية – الصف الثالث

فن طباعة القالب

- يعتمد على الملامس
- تُكوَّن بالحفر
- على خامة مناسبة

أنواع الملامس

- طبيعية: الأحجار والمرجان
- صناعية: الفلين والخيش
- نطبع بها مباشرة

لنجرب معًا

- قطعة نقود معدنية
- تُطبع العناصر البارزة
- بشكل معكوس

ملامس من صنعي

- حلقات المطاط
- صمغ الزجاج
- طباعة بعدة ألوان

خامات القالب

- خشب ١٠×١٠ سم
- مطاط وفليكس وصمغ
- ألوان أكريليك وفرشاة

خطوات قالب الحروف

- نرسم الحرفين ونقصّهما
- نثبّتهما بطريقة معكوسة
- نلوّن ونطبع ونتبادل

كتاب الطالب ص ٧٢–٧٩ – ١٤٤٨هـ