

# ورقة التقويمات - التجريدية في الرسم

التربية الفنية - الصف السادس الابتدائي - الوحدة الأولى: مجال الرسم (حصة واحدة)

الاسم: ..... الفصل: ..... التاريخ: .....

## أولاً: التقويم القبلي (قبل الدرس)

١) اذكر أسس تكوين الصورة الثلاثة التي درستها في الموضوع الأول.

٢) هل يجب أن تمثل كل لوحة فنية الواقع كما نراه؟ ولماذا؟

## ثانياً: التقويم التكويني (أثناء الدرس) — درجتان

١) ماذا يستهدف الفنان التجريدي عندما يرسم الأشياء؟

٢) عند مشاهدة لوحة تجريدية: هل نحاول أن نفهمها أم أن (نشعر) بألوانها وخطوطها وأشكالها؟

## ثالثاً: التقويم البعدي (بعد الدرس) — ٤ درجات

١) اذكر فنانين عربيين في الرسم التجريدي، وبلد كل منهما.

٢) ماذا فعل الفنان روي ليختنشتاين حتى وصل إلى لوحة «الثور» المجردة؟