

ورقة عمل الطالب: التجريدية في الرسم

التربية الفنية - الصف السادس الابتدائي - الوحدة الأولى: مجال الرسم - ١٤٤٨هـ

اسم الطالب:	الفصل:	التاريخ:
-------------------	--------------	----------------

النشاط الأول: أكمل الفراغ

- (١) يستهدف الفنان التجريدي إزالة الأشياء التي يرسمها.
- (٢) عند التجريد الكامل لا تبقى سوى و و
- (٣) بعض اللوحات التجريدية ليس لها أسماء، ويكتفي الفنان بوضع لها.
- (٤) تستلزم اللوحات التجريدية قدرة الفنان على و

النشاط الثاني: من الفنان؟

اكتب اسم الفنان أمام وصف لوحته: كاندنسكي - عبدالله الشيخ - روي ليختنشتاين - ضياء العزاوي

اسم الفنان	وصف اللوحة في الكتاب
	تلقائية رقم (٧) - ألوان زيتية على قماش - ١٩١٠م (الشكل ٣٤)
	لوحة لفنان عراقي (الشكل ٣٥)
	مجموعة الحلم - رموز وعلامات بصرية من بيئة المملكة (الشكل ٣٦)
	سلسلة حول الثور - ست لوحات - ١٩٧٣م (الشكل ٣٧)

النشاط الثالث: نشاط (١) من الكتاب - ماذا شعرت؟



الشكل (٣٨) يمينًا - الشكل (٣٩) يسارًا

الشكل	اللون الغالب	ماذا شعرت عند النظر إليه؟
(٣٨)		
(٣٩)		

النشاط الرابع: عملي الفني - من الواقع إلى التجريد

اختر شكلاً من بيئتك (نخلة، إبريق، طائر...)، وارسمه في المربع (١) كما هو، ثم لخصه في المربع (٢) بحذف التفاصيل، ثم جرّده في المربع (٣) فلا تبقى إلا الأشكال والألوان.

(١) واقعي	(٢) ملخص	(٣) مجرّد

أقيم عملي: ☐ ممتاز ☐ جيد ☐ أحتاج إلى تدريب
إحساسي نحو لوحة زميلي:

أسئلة التقويم

الأسئلة نفسها الموجودة في «ورقة التقويمات»: أجب عنها عندما يطلب معلمك ذلك.

التقويم القبلي

١) اذكر أسس تكوين الصورة الثلاثة التي درستها في الموضوع الأول.

٢) هل يجب أن تمثل كل لوحة فنية الواقع كما نراه؟ ولماذا؟

التقويم التكويني

١) ماذا يستهدف الفنان التجريدي عندما يرسم الأشياء؟

٢) عند مشاهدة لوحة تجريدية: هل نحاول أن (نفهمها) أم أن (نشعر) بألوانها وخطوطها وأشكالها؟

التقويم البعدي

١) اذكر فنانين عربيين في الرسم التجريدي، وبلد كلٍّ منهما.

٢) ماذا فعل الفنان روي ليختنشتاين حتى وصل إلى لوحة «الثور» المجردة؟

الواجب المنزلي

١٠. **نشاط (٢) من الكتاب - أبحث وأجمع:** ابحث مع أسرتك عبر محركات البحث في الإنترنت عن لوحات تشكيلية تجريدية لفنانين محليين أو عالميين، واجمعها في ملف، ثم اعرضها على زملائك في الفصل.

٢٠. **نشاط (٣) من الكتاب - أتعرف:** تأمل الشكلين (٤٠) و (٤١) من لوحات الفن التشكيلي السعودي، وحاول أن تتعرف على الفنانين اللذين رسماهما.

٣٠. **أكمل عملي:** أكمل لوحتك «من الواقع إلى التجريد» ولون المربع الثالث بألوان تعبر عن إحساسك.

اسما الفنانين السعوديين (نشاط ٣): الشكل (٤٠): الشكل (٤١):

مواقع اللوحات التجريدية التي جمعتها (نشاط ٢):

موعد التسليم: الحصة القادمة. توقيع ولي الأمر: