

# ورقة عمل الطالب: التشعب الزخرفي من نقطة

التربية الفنية - الصف السادس الابتدائي - الوحدة الثانية: مجال الخزفة - ١٤٤٨هـ

|                   |              |                |
|-------------------|--------------|----------------|
| اسم الطالب: ..... | الفصل: ..... | التاريخ: ..... |
|-------------------|--------------|----------------|

## النشاط الأول: خصائص الفن الإسلامي

- (١) سطحية ..... (٢) البعد عن ..... (٣) .....  
(٤) المسحة ..... (٥) تحويل الفن إلى شيء ..... (٦) البعد عن .....  
التشعب هو: .....

## النشاط الثاني: نشاط (١) من الكتاب - حدّد نوع التشعب



الشكل (٥٠) - النماذج من (١) يميناً إلى (٤) يساراً

| النموذج (١)   | النموذج (٢)   | النموذج (٣)   | النموذج (٤)   |
|---------------|---------------|---------------|---------------|
| تشعب من ..... | تشعب من ..... | تشعب من ..... | تشعب من ..... |

## النشاط الثالث: اكتب القسم المناسب

| الوصف                                                 | قسم التشعب |
|-------------------------------------------------------|------------|
| تنبثق أجزاء الوحدة من نقطة واحدة في وضع تماثلي.       |            |
| تنبثق أجزاء الوحدة من نقطة واحدة في وضع يحقق التوازن. |            |
| تتصل أجزاء الوحدة بخط تتفرع منه في توزيع متماثل.      |            |
| تتوزع أجزاء الوحدة على خط توزيعاً متوازناً.           |            |

## النشاط الرابع: نشاط (٥) من الكتاب – أصم وألّون

وحدة زخرفية متشعبة من نقطة (الشكل ٥٦):

وحدة زخرفية متشعبة من خط (الشكل ٥٧):

نوع التشعب في تصميمي: ☐ تماثلي ☐ توازني ☐ أقيم عملي: ☐ ممتاز ☐ جيد ☐ أحتاج إلى تدريب

## أسئلة التقويم

الأسئلة نفسها الموجودة في «ورقة التقويمات»: أجب عنها عندما يطلب معلمك ذلك.

### التقويم القبلي

(١) اذكر عنصرين من عناصر الزخرفة الإسلامية.

(٢) أين ترى زخارف إسلامية في بيتك أو في مسجد حيّك؟ اذكر مثالين.

### التقويم التكويني

(١) ما المقصود بالتشعب في التصميم الزخرفي؟

(٢) اذكر مثالاً من الطبيعة لتشعب من نقطة، ومثالاً لتشعب من خط.

## التقويم البعدي

١) اذكر أقسام التشعب الأربعة.

٢) عدّد ثلاثاً من خصائص الفن الإسلامي.

## الواجب المنزلي

١٠. نشاط (٣) من الكتاب - أتحدّث وأكتب: اكتب فقرة قصيرة عن أهمية التشعب الزخرفي كقيمة من القيم الفنية والجمالية التي يعتمد عليها الفن الزخرفي الإسلامي.

٢٠. نشاط (٦) من الكتاب - أوظّف: اختر وحدة زخرفية متشعبة، ووظّفها على سطح مختلف (بطاقة، علبة، قطعة قماش...) بإشراف أسرتك.

٣٠. ألاحظ وأرسم: ابحث في بيتك عن مثال للتشعب في الطبيعة (زهرة، ريشة، سحفة...)، وارسمه واكتب نوع تشعبه.

رسمي لمثال من الطبيعة: نوع التشعب: ☐ من نقطة ☐ من خط

موعد التسليم: الحصة القادمة. توقيع ولي الأمر: .....