

ورقة عمل التلميذ: الطباعة بقوالب الشكل والأرضية

التربية الفنية - الصف الرابع الابتدائي - الوحدة الثالثة: مجال الطباعة - ١٤٤٨هـ

اسم التلميذ:	الفصل:	التاريخ:
--------------------	--------------	----------------

النشاط الأول: بدايات الطباعة بالقوالب

أكمل الفراغ: (بدائية - الطبيعة - مصانع)

١) كانت بدايات الطباعة بالقوالب يدوياً باستخدام أدوات

٢) استُخدمت فيها الألوان المستمدة من

٣) تطورت الطباعة بالقالب وأصبح لها تحتوي على آلات حديثة.

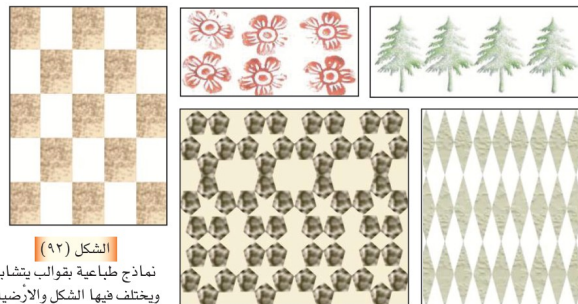
النشاط الثاني: مميزات الطباعة بالقالب

الميزة	مثال أو توضيح من الكتاب
١) توفر الألوان	
٢)	الحصول على عدد كبير من التكرارات في وقت قصير
٣) محدودية الأدوات والخامات	
٤)	تناسب الطلاب في المراحل المختلفة

النشاط الثالث: قالب الشكل وقالب الأرضية

الشكل (٩٠)	الشكل (٩١)
نوع القالب:	نوع القالب:
الجزء البارز:	الجزء البارز:

أحط بخط النموذج الطباعي الذي يتشابه فيه الشكل مع الأرضية:



النشاط الرابع: نشاط (١) – رتب خطوات الإعداد

الرقم	الخطوة
	نقص قطعتين من الكرتون بمساحة الإطار لعمل قاعدة القالب.
	نحضر التصميم المراد تنفيذه.
	نلصق الشكل على قالب، والأرضية على قالب آخر.
	نرسم إطارًا حول التصميم.
	ننقل التصميم على الخامة (فلين - إسفنج - قماش).
	نقص التصميم حول الشكل بحذر دون إتلاف الأرضية.

النشاط الخامس: عملي الفني

الصق هنا نموذجًا صغيرًا من مطبوعتك أو ارسم طريقة التبادل التي استخدمتها:

وَزَعْتَ المطبوعات: ☐ لملء المساحة (الشكل ٩٣) ☐ على شكل مسارات (الشكل ٩٤) أقيّم عملي: ☐ ممتاز ☐ جيد ☐ أحتاج إلى تدريب

النشاط السادس: أسئلة التقويم

الأسئلة نفسها الموجودة في «ورقة التقويمات»: أجب عنها عندما يطلب معلمك ذلك.

التقويم القبلي

١) اذكر خاتمين تصلحان لعمل قالب طباعي.

٢) اذكر شيئًا في بيتك مزيّنًا بالطباعة.

التقويم التكويني

١) أكمل: في قالب الشكل يكون الشكل على القالب، وفي قالب الأرضية تكون خلفية الشكل هي

٢) اذكر ميزتين من مميزات الطباعة بالقالب.

التقويم البعدي

١) رتّب خطوات العمل على سطح الطباعة بكتابة رقم الخطوة (٤-١) مكان النقاط:
نطبع بقالب الأرضية - نقسم السطح بخطوط متعامدة - نطبع بقالب الشكل - نكرر بالتبادل بين القالبين

٢) ما الأثر النفسي للعلاقات اللونية المتناسقة في المطبوعات؟

الواجب المنزلي

١٠. **نشاط (٢) من الكتاب:** انظر إلى البيئة من حولك، وحاول إيجاد ألوان يمكن استخدامها في الطباعة بالقالب، واكتب اثنين منها.

٢٠. **نشاط (٣) من الكتاب:** ابحث مع أسرتك عن طريق الشبكة العنكبوتية عن الفنانين السعوديين الذين مارسوا طباعة القالب، واكتب اسم فنان وعنوان عمل له.

٣٠. **نشاط (٤) من الكتاب - بإشراف الوالدين:** أعدّ قالبين (شكل وأرضية) للتصميم الذي في الكتاب، وحاول إنتاج نماذج مطبوعة مختلفة باستخدامهما.

نشاط (٢): ألوان من البيئة تصلح للطباعة بالقالب:

نشاط (٣): فنان سعودي مارس طباعة القالب: الاسم: عنوان العمل:

نشاط (٤): أعدّ قالبَي الشكل والأرضية لهذا التصميم، واطبع بهما:



موعد التسليم: الحصة القادمة. توقيع ولي الأمر: